

DOCUMENTO PARA OTORGAMIENTO DE VISTO BUENO

B-006-2025

VISTO BUENO

Tegucigalpa M.D.C.

A: **DRA. NORMA MARINA DIAZ**
Coordinadora Proyecto (PICCCMAH) De La Secretaría De Las Culturas Las Artes
Y Los Patrimonios De Los Pueblos De Honduras (SECAPPH)”

DE: **NURIA ESTEFANY OCHOA ROSALES**
CPC No. 0419

FECHA: 21 de enero de 2025

Estimada Licenciada Diaz, en respuesta a su solicitud mediante Oficio NO. SECAPPH-PICCCMAH-0001-B-2025, otorgo el Visto Bueno al siguiente documento:

CONCURSO PRIVADO CPR-006-SECAPPH-PICCCMAH-2025 “PROCESO DE CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA ASISTENCIA TÉCNICA COMO ESPECIALISTA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO “POTENCIACIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS EN LOS CLÚSTER DE MÚSICA Y ARTES PLÁSTICAS DE HONDURAS (PICCCMAH)” DE LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS PATRIMONIOS DE LOS PUEBLOS DE HONDURAS (SECAPPH)””

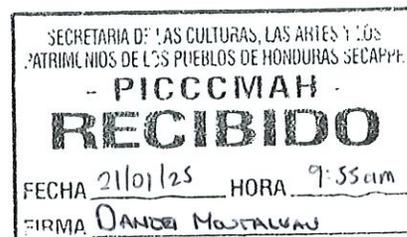
Haciendo constar que la documentación de soporte que he tenido a la vista se ajusta al marco regulatorio y normativo pertinente a la contratación pública.

Este Visto Bueno no exime de ningún tipo de responsabilidad a los funcionarios y empleados que participaron en la elaboración y aprobación del documento al que se le otorga.

Por favor no dude en contactarme si tiene preguntas al respecto.

Att,


Nuria Estefany Ochoa
CPC No. 0419



NURIA ESTEFANY OCHOA

CPC No. 0419

OFICIO SECAPPH-PICCCMAH-0001-B-2025

Tegucigalpa M.D.C. 20 de enero 2025

**Licenciada
Nuria Ochoa
Comprador Público Certificado (CPC)**

Estimada Licenciada Ochoa:

Reciba de mi parte un cordial y respetuoso saludo, deseándole éxito en sus delicadas funciones.

Por este medio, se solicita su oportuna colaboración ad honorem como comprador público certificado independiente para la Certificación del documento de Proceso de Contratación de Servicios de Consultoría Individual Nacional en modalidad de Concurso Privado, No. CPR-006-SECAPPH-PICCCMAH-2025, denominado "Proceso de Contratación de Servicios Profesionales relacionados con la Asistencia Técnica como Especialista de Monitoreo y Evaluación del Proyecto "Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en los Clúster de Música y Artes Plásticas de Honduras (PICCCMAH)" de la Secretaría de las Culturas las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras (SECAPPH)", ubicado Bo. La Guadalupe, Edificio Mónica, esquina opuesta a Supermercado Delikatessen, Tegucigalpa, M.D.C., departamento de Francisco Morazán.

Se solicita su colaboración para dar cumplimiento a lo establecido en los artículos 44-A, 44-B y 44-C del Reglamento de la Ley de Contratación del Estado y la CIRCULAR No. ONCAE- 009-2019 emitida por la Oficina Normativa de Contratación y Adquisiciones del Estado ONCAE en fecha 15 de marzo de 2019.

Se adjunta la siguiente documentación:

1. Línea Presupuestaria
2. Línea del POA Institucional donde se encuentra el proyecto;
3. Línea del Plan Anual de Compras y Contrataciones PACC donde se encuentra el Proceso;
4. Términos de Referencia
5. Formulario FCPC-04

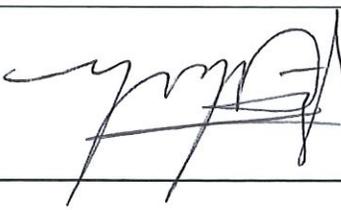
Sin otro particular, me despido de Usted con las más altas muestras de mi consideración y estima.

Atentamente,


Norma Marina Díaz Gómez
Coordinadora Proyecto PICCCMAH



*Nuria
20/01/25*

LISTA PARA ASEGURAMIENTO DEL PLIEGO DE CONDICIONES / TERMINOS DE REFERENCIA				
FCPC-04		TERMINOS DE REFERENCIA		1.0
PROCESO: CONCURSO PRIVADO CPR-006-SECAPPH-PICCCMAH-2025			Observaciones: N/A	
NOMBRE DEL PROCESO: "PROCESO DE CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA ASISTENCIA TÉCNICA COMO ESPECIALISTA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO "POTENCIACIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS EN LOS CLÚSTER DE MÚSICA Y ARTES PLÁSTICAS DE HONDURAS (PICCCMAH)" DE LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS PATRIMONIOS DE LOS PUEBLOS DE HONDURAS (SECAPPH)"				
TIPO DE ASEGURAMIENTO:				
PREVIO A LA PUBLICACIÓN EN HONDUCOMPRAS Y COMUNICACIÓN A LOS OFERENTES			<input checked="" type="checkbox"/>	
OTRO			<input type="checkbox"/>	
INSTITUCIÓN: PROYECTO "POTENCIACIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS EN LOS CLÚSTER DE MÚSICA Y ARTES PLÁSTICAS DE HONDURAS (PICCCMAH)" DE LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS PATRIMONIOS DE LOS PUEBLOS DE HONDURAS (SECAPPH)"				
GERENCIA ADMINISTRATIVA: Gerencia 002 Administración Casas de la Cultura (fondos BCH)				
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DOCUMENTO DE RESPALDO	SI	NO	FOLIO(S)
1. VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE ACTUACIONES PREVIAS				
EL PROCESO SE ENCUENTRA EN EL PACC	LÍNEA DEL PACC AL QUE CORRESPONDE	X		
EL PROCESO TIENE VINCULACIÓN CON EL POA Y PRESUPUESTO	VINCULACIÓN DEL PROCESO CON EL POA Y EL PRESUPUESTO	X		
ESTUDIOS PREVIOS FINALIZADOS	ESTUDIO REMITIDO POR UNIDAD TÉCNICA	N/A		
DISEÑO FINALIZADO (SI APLICA)	DISEÑO ADJUNTO	N/A		
ESPECIFICACIONES GENERALES Y TÉCNICAS	ESPECIFICACIONES REMITIDAS POR UNIDAD TÉCNICA Y REVISADA POR UNIDAD DE LICITACIONES	X		
IDENTIFICACIÓN DE UNIDAD VERIFICADORA DEL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO	MEMORANDO DE UNIDAD TÉCNICA	X		
ESTIMACIÓN DEL MONTO DE LA CONTRATACIÓN	MEMORANDO O SOLICITUD DE UNIDAD TÉCNICA	X		
APROBACIÓN PRESUPUESTARIA	COMPROBANTE DE RESERVA PRESUPUESTARIA PARA EL PROCESO	X		
2. VERIFICACIÓN DEL PLIEGO DE CONDICIONES				
OBSERVA EL DOCUMENTO MODELO	PLIEGO DE CONDICIONES	X		
EL DOCUMENTO ES CONGRUENTE CON LA NORMATIVA NACIONAL	DICTAMEN FAVORABLE DE LA ASESORIA LEGAL	X		
LLAMADO A LICITACIÓN CONGRUENTE CON PACC Y NORMA	AVISO DE LICITACIÓN	X		
DATOS DE LA LICITACIÓN CONGRUENTE CON REQUERIMIENTO	SOLICITUD DE ÁREA TÉCNICA	X		
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS CONGRUENTES CON REQUERIMIENTO	SOLICITUD DE ÁREA TÉCNICA	X		
SOLICITANTE DEL ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD			COMPRADOR PÚBLICO CERTIFICADO	
NOMBRE: Dra. Norma Marina Díaz			NOMBRE: Nuria Estefany Ochoa Rosales	
CARGO: Director de la Unidad de Cooperación Externa			CPC N° 0419	
FECHA: 20 de enero 2025			FECHA: 20 de enero 2025	
FIRMA			FIRMA	
				